

# КЊИГА НАСТАВНИКА: ОАС АНГЛИСТИКА

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Александар Прњат			
Звање		Редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Алфа БК Универзитет, 1996. година			
Ужа научна односно уметничка област		Социологија			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање			Социолошке науке	Социологија	
Докторат	2005	Факултет политичких наука Универзитета у Београду	Политичке науке	Политичка социологија	
Специјализација					
Магистратура	2003	Факултет политичких наука Универзитета у Београду	Политичке науке	Политичка социологија	
Мастер					
Диплома	1997	Филозофски факултет Универзитета у Београду	Филозофија	Филозофија	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОА2207	Студије културе	предавања	Англистика	ОАС
2.	ОА0001	Социологија	предавања	Англистика	ОАС
3.	ОН0042	Етика	предавања	Англистика	ОАС
4.	ОФМ022	Пословна етика	предавања	Економија и финансије	ОАС
5.	МФ0001	Методологија научног истраживачког рада	вежбе	Пословна економија	МАС
6.	ОН0044	Социологија	предавања		ОАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	Прњат, А., 2021. Морално исходиште Екове реконструкције ружноће у западној култури, у: Драган Жунић, Оливера С. Марковић (прир.), <i>Традиционална естетска култура: Лепо и ружно</i> , Ниш: САНУ: Огранак САНУ у Нишу, Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу, стр. 93 – 107, Доступно на: <a href="https://dais.sanu.ac.rs/bitstream/id/47965/bitstream_47965.pdf">https://dais.sanu.ac.rs/bitstream/id/47965/bitstream_47965.pdf</a>				
2.	Prnjat, A., 2019. Xenophobia and Identitarian Nationalism, In: Vladimir Milisavljević, Natalija Mićunović (eds.), <i>Xenophobia, Identity and New Forms of Nationalism</i> , Belgrade: Institute of Social Sciences, pp. 240 – 251				
3.	Прњат, А., 2019. Љубомир Тадић о јавности, у: Маринко Лолић, Слободан Антонић, Јово Бакић (прир.), <i>Филозофија кризе и отпора: Мисао и дело Љубомира Тадића</i> , Београд: Институт друштвених наука, САНУ, Универзитет у Београду, Филозофски факултет, Одељење за социологију, Српско социолошко друштво, стр. 263 – 277, ISBN 978-86-7093-219-7.				
4.	Prnjat, A., 2016. Jovan Cvijić on scientific work, in: <i>150th anniversary of Jovan Cvijić's birth: Proceedings of the international conference held at the Serbian Academy of Sciences and Arts</i> , October 12-14, 2015, Belgrade: Serbian Academy of Sciences and Arts, pp. 37 – 44.				
5.	Prnjat, A., (ed.), 2016. <i>Language, literature and philosophy</i> = Прњат, А., (прир.), <i>Језик, књижевност и филозофија</i> , Београд, Факултет за стране језике Алфа БК Универзитета, стр 166.				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број читата (Google Scholar)			110 +		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					

Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
Усавршавања		
Други подаци које сматрате релевантним		

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Александра Перовић			
Звање		ванредни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Алфа БК Универзитет од 2016. ФМС, Алфа БК Универзитет од 2014. до 2016.			
Ужа научна односно уметничка област		менаџмент у спорту, менаџмент и маркетинг			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2022.	Алфа БК Универзитет	Менаџмент и бизнис	Менаџмент у спорту, менаџмент и маркетинг	
Докторат	2014.	Факултет за менаџмент у спорту	Менаџмент и бизнис	Менаџмент и бизнис	
Мастер	2010.	Факултет за менаџмент у спорту	Менаџмент и бизнис	Менаџмент у спорту	
Диплома	2007.	Факултет за менаџмент у спорту	Менаџмент и бизнис	Менаџмент у спорту	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОА0047	Пословне комуникације	предавања	Англистика, Менаџмент у спорту	ОАС
2.	ОА0016	Принципи маркетинга	вежбе	Менаџмент у спорту	ОАС
3.	ОS0017	Односи с јавношћу у спорту	предавања	Менаџмент у спорту	ОАС
4.	ОS0024	Менаџмент школског и универзитетског спорта	предавања	Менаџмент у спорту	ОАС
5.	MS0002	Стратегијски маркетинг у спорту	П+В	Менаџмент у спорту	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Перовић, А. 2021. <i>Poslovna komunikacija-Komunikacija u sportu</i> , Београд: Алфа БК Универзитет. ISBN 978-86-6461-050-6				
2.	Perović, A., Parčina, I., Kanalić, E. 2015 <i>Theoretical approach in sport pedagogy and usage of communication</i> . ANNALS OF THE ORADEA UNIVERSITY. Fascicle of Management and Technological Engineering. Volume XXIV(XIV) ISSUE#3, pp. 89-93 ISSN: 1583-0691 <a href="http://imt.utoradea.ro/auo.fmte/doi.php?doi=10.15660/AUOFMTE.2015-3.3166">http://imt.utoradea.ro/auo.fmte/doi.php?doi=10.15660/AUOFMTE.2015-3.3166</a> M24				
3.	Veselinović J & Bačevac S & Perović A & Orcević V & Uslu. S. 2020. (Original scientific paper), Organisational performance and leadership in sports management, International scientific journal of kinesiology <i>SPORT SCIENCE</i> , Travnik, International scientific journal of kinesiology, Vol. 13, Issue 1. June 2020 52-58 str., Print ISSN 1840-3662, Web ISSN 1840-3670 UDK 796, <a href="https://www.sportscience.ba/pdf/br25.pdf">https://www.sportscience.ba/pdf/br25.pdf</a> M23				
4.	Mitić, M., Parčina, I., Perović, A. 2016. Realising entrepreneurial goals of professional football clubs in Serbia: the roal of management. <i>Facta universitatis-series:Physical Education and Sport</i> , Volume 14(3), pp. 463-471. ISSN: 1451-740X <a href="http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUPhysEdSport/article/view/2517">http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUPhysEdSport/article/view/2517</a> M24				
5.	Veselinović, J., Perović, A., Đukić, S., Mrdak, G., & Nikolić, M. 2020. Security management in sport. <i>Facta Universitatis Series Physical Education and Sport</i> , 18 (3), (in press), ISSN: 2406-0496 (Online) DOI: <a href="https://doi.org/10.22190/FUPES200630043V">https://doi.org/10.22190/FUPES200630043V</a> M24				
6.	Mitić, M., Veselinović, J., Perović, A., Terzić, E., & Avdagić, A. 2017. An entrepreneur as a leader in sports, <i>International scientific journal of kinesiology SPORT SCIENCE</i> , Vol. 10, Issue 2 December 2017, pp 115-120, Print ISSN 1840-3662, Web ISSN 1840-3670UDK 796, <a href="http://www.sportscience.ba/pdf/br20.pdf">http://www.sportscience.ba/pdf/br20.pdf</a> M24				
7.	Ђуровић, С. & Перовић, А. & Шиљак, В. & Антонијевић, С. & Веселиновић, Ј. & Баћевац, С. 2020 Одрживост развоја спортског туризма као привредне гране:утицај COVID-19, Научно-стручни часопис <i>ECOLOGICA</i> , Београд. ISSN 0354 –3285 = Ecologica, Vol. 27, No 100 (2020), 699-707 стр. <a href="http://www.sportscience.ba/pdf/br20.pdf">SADRŽAJ IZDANJA BROJ 100 – 2020.pdf</a> M51				
8.	Шиљак, В. & Змзевих, Н. & Стефановић, Р. & Веселиновић, Ј. & Перовић, А. & Ђуровић, Ђ. 2021. The impact of COVID-19 on the Future of Sport: sustainability and recovery Научно-стручни часопис, <i>ECOLOGICA</i> , Београд. Vol. 28, No 101 (2021), str. 72-81 ISSN 0354 – 3285 = Ecologica, <a href="http://doi.fil.bg.ac.rs/volume.php?pt=journals&amp;issue=ecologica-2021-28-101&amp;i=12">http://doi.fil.bg.ac.rs/volume.php?pt=journals&amp;issue=ecologica-2021-28-101&amp;i=12</a> M51				
9.	Веселиновић, Ј., Перовић, А., Шиљак, В., & Бачевац, С. 2022. Изазови савременог спортског менаџмента, <i>Часопис Одитор, Центар за економска и финансијска истраживања, Београд</i> , 1/2022. <a href="http://www.sportscience.ba/pdf/br20.pdf">Vol. VIII, Br. 01/2022..pp 111-123, Print ISSN 2217-401X, ISSN 2683-3476 (Online)</a> , in press M24				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					

Укупан број цитата (Google Scholar)	25	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
Усавршавања		
Други подаци које сматрате релевантним		

**Табела 9.1.** Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>		Артеа Панајотовић			
<b>Звање</b>		ванредни професор			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Алфа БК универзитет, Факултет за стране језике, од 1. фебруара 2009. године			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Англистика			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2023.	Алфа БК универзитет	Филолошке науке	Англистика	
Докторат	2017.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Англистика	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер	Због високе просечне оцене на основним студијама, кандидату је омогућен директан упис докторских академских студија.				
Диплома	2008.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Друштвено-хуманистичке науке	Англистика	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОА2222	Англофоне културе	предавања	Англистика	ОАС
2.	ОА2214	Америчке студије	предавања	Англистика	ОАС
3.	ОА2250	Савремени енглески језик 5	предавања	Англистика	ОАС
4.	АО2251	Савремени енглески језик 6	предавања	Англистика	ОАС
5.	ОА2255	Америчка књижевност	предавања	Англистика	ОАС
6.	MLN2	Креативни приступи у настави страних језика	П+В	Англистика	МАС
7.	MLN8	Савремена англофона књижевност	П+В	Англистика	МАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	Panajotović, A. 2019. Encounters with the Remote and Strange: Protestant Missionaries in China as Translators of the <i>Dao De Jing</i> . In: <i>Translation and / und Migration</i> , pp. 66–79. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. M14				
2.	Панајотовић, А.2022. <i>Урсула ле Гвин и даоизам</i> . Београд: Федон. М42				
3.	Panajotović, A. 2018. Yin-Yang Dualism in Gethenian Biology and Politics in Ursula K. Le Guin’s <i>The Left Hand of Darkness</i> . In: <i>Philology, Culture and Education</i> , pp. 499–506. Štip: Goce Delčev University. M33				
4.	Panajotović, A. 2017. The Monstrous South: Gothic Characters in William Faulkner’s <i>Absalom, Absalom!</i> and Toni Morrison’s <i>Beloved</i> . [sic] – <i>A Journal of Literature, Culture and Literary Translation</i> , 1(8). M51				
5.	Панајотовић, А. 2017. Елементи постколонијалне готике у роману <i>Срамота</i> Салмана Руждија. <i>Речи – часопис за језик, књижевност и културу</i> , 9(1), стр. 57–75. M52				
6.	Панајотовић, А. и Жикић, С. 2015. <i>Енглеско-српски и српско-енглески стандардни речник са граматиком енглеског језика</i> . Пирот: Пи-прес. М49				
7.	Панајотовић, А. 2015. Филмска адаптација Шекспировог <i>Краља Лира</i> : Ран Акире Куросаве. У: <i>Култура у огледалу језика и књижевности</i> , стр. 91–107. Београд: Алфа универзитет, Факултет за стране језике. М33				
8.	Панајотовић, А. 2013. Просветно-добротворно друштво Свети Сава у Загребу. <i>Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор</i> , 79, стр. 239–250. M51				
9.	Панајотовић, А, Парезановић, Т, и Ђук, М. 2022. Употреба књижевних садржаја у настави страних језика. <i>Речи – часопис за језик, књижевност и културу</i> , 15, стр. 11–23. M52				
10.	Panajotović, A. (ed.) 2022. <i>A Treasury of Nineteenth-Century American Literature</i> . Beograd: Alfa BK univerzitet.				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата (Google Scholar)		3			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни		
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>		Биљана Мирчић		
<b>Звање</b>		Наставник италијанског језика		
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Алфа БК Универзитет		
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Италијанистика		
<b>Академска каријера</b>				
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област
Избор у звање	2019	Алфа БК Универзитет	Филолошке науке	Италијанистика
Докторат				
Специјализација				
Магистратура				
Мастер	2010	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Филолошке науке	Методика наставе италијанског језика
Диплома				
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>				
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма
1.	OR0017	Италијански језик 1	П+В	ОАС Англистика
2.	OR0018	Италијански језик 2	П+В	ОАС Англистика
3.	OR0020	Италијански језик 3	П+В	ОАС Англистика
4.				
5.				
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>				
1.	Мирчић, Б., 2012. Употреба музичких дидактичких материјала у настави страних језика, <i>Речи</i> (4), pp 156-169. M52			
2.	Мирчић, Б., 2014. Текст композиције као аутентичан дидактички материјал: ставови ученика и приказ дидактизације, <i>Речи</i> (6), pp 109-126., M52			
3.	Мирчић, Б., 2018. Употреба аутентичних материјала у настави страних језика, <i>Речи</i> (11), pp 148-155., M52			
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>				
Укупан број цитата (Google Scholar)				
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе				
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни	
Усавршавања				
Други подаци које сматрате релевантним				

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>		Јелена Н Стојановић			
<b>Звање</b>		Доцент			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Алфа БК Универзитет, од 2022. године			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Рачунарске науке			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2022	Алфа БК Универзитет	Рачунарске науке	Примењено рачунарство	
Докторат	2022	Алфа БК Универзитет	Рачунарске науке	Примењено рачунарство	
Мастер	2018	Алфа БК Универзитет	Рачунарске науке	Примењено рачунарство	
Диплома	2017	Алфа БК Универзитет	Рачунарске науке	Примењено рачунарство	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија

1.	OA0012	Основе информациононих технологија	Предавања	Економија и финансије, Англистика	ОАС
2.	OFM010	Електронско пословање	Предавања	Економија и финансије	ОАС
3.	ORNMET	Методика наставе информатике	Предавања	Рачунарске науке	ОАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	Vujović, V., Denić, N., Stevanović, V., Stevanović, M., Stojanović, J., Cao, Y., Alhammadi, Y., Jermsttiparsert, K., Van Le, H., Wakil, K. & Radojković, I. (2020). Project Planning and Risk Management as a Success Factor for IT Projects in Agricultural Schools in Serbia. <i>Technology in Society</i> , 63, Article No. 101371 (M21a)				
2.	Stojanović, J., Petkovic, D., Alarifi, M. I., Cao, Y., Denic, N., Ilic, J., Assilzadeh, H., Resic, S., Petkovic, B., Khan, A. & Milickovic, M. (2021). Application of distance learning in mathematics through adaptive neuro-fuzzy learning method, <i>Computers and Electrical Engineering</i> , 107270. (M21)				
3.	Cao, Y., Zandi, Y., Rahimi, A., Petković, D., Denić, N., Stojanović, N., Spasić, B., Vujović, V., & Assilzadeh, H. (2021) Evaluation and monitoring of impact resistance of fiber reinforced concrete by adaptive neuro fuzzy algorithm, <i>Structures</i> , 3750-3756 (M22)				
4.	Cao, Y., AlKubaisy, Z. M., Stojanović, Denić, N., Petković, D., Zlatković, D. & Zakić, A. (2022). Appraisal of information and communications technologies on the teaching process by neuro fuzzy logic, <i>Comput. Appl. Eng. Educ</i> , 1–24. (M22)				
5.	Petkovic, D., Khadimallah, M., Cao, Y., Denic, N., Vujović, V., Zlatkovic, D. & Stojanović, J.(2022). Adaptive neuro fuzzy selection of important factors for prediction of plasmons in silver nanorods, <i>Applied Optics</i> , 61, 2864-2868. (M22)				
6.	Denić, N., Rajović, J. & Stojanović, J. (2019). Information and Digital Competencies of Teachers in the Function of Preventing Online Violence. In: <i>International Conference Professional Competences for Teaching in the 21st Century</i> , 23-25 (M33)				
7.	Milovancevic, M., Zandi, Y., Rahimi A., Denić N., Vujović V., Zlatković D., Ilic I., Stojanovic J., Gavrilovic S., Khadimallah M.A. & Ivanović V. (2021). Engine performance fueled with joboba biodiesel and enzymatic saccharification on the yield of glucose of microbial lipids biodiesel. <i>Energy</i> , 122390.				
8.	Milićević, V., Denić, N., Milićević, Z., Arsić, Lj., Spasić-Stojković, M., Petković, D., Stojanović, J., Krkić, M., Sokolov Milovančević, N. & Jovanović, A. (2021) E-learning perspectives in higher education institutions, <i>Technological Forecasting and Social Change</i> , 166, 120618 (M21)				
9.	Petković, D., Barjaktarovic, M., Milošević, S., Denić, S., Spasić, S., Stojanović, J. & Milovancevic, M. (2021) „Neuro fuzzy estimation of the most influential parameters for Kusum biodiesel performance, <i>Energy</i> , 229,120621				
10.	Kuzman, B., Petković, B., Denić, N., Petković, D., Ćirković, B., Stojanović, J. & Milić, M., (2021) Estimation of optimal fertilizers for optimal crop yield by adaptive neuro fuzzy logic, <i>Rhizosphere</i> , 100358. (M21)				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата (Google Scholar )		207 <a href="https://scholar.google.com/citations?hl=sr&amp;user=1_chx9oAAAAJ&amp;view_op=list_works">https://scholar.google.com/citations?hl=sr&amp;user=1_chx9oAAAAJ&amp;view_op=list_works</a>			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		/19			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи /		Међународни /	
Усавршавања		/			
Други подаци које сматрате релевантним /					

**Табела 9.1.** Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>		Маја Ђук			
<b>Звање</b>		Редовни професор			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Алфа БК Универзитет, Факултет за стране језике, од септембра 2012. године као доцент.			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Англистика			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2021.	Алфа БК Универзитет, Београд	Филолошке науке	Англистика	
Докторат	2012.	Филолошки факултет, Београд	Филолошке науке	Англистика	

Специјализација					
Магистратура	2009.	Филозофски факултет, Источно Сарајево	Филолошке науке	Англистика	
Мастер					
Диплома	2007.	Филолошки факултет, Београд	Филолошке науке	Англистика	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОА2211	Британске студије	предавања	Англистика	ОАС
2.	ОА2220	Енглеска књижевност 1	предавања	Англистика	ОАС
3.	ОА2219	Књижевност у настави енглеског језика	П+В	Англистика	ОАС
4.	ОА2256	Шекспирове драме	предавања	Англистика	ОАС
5.	MLN4	Англофона књижевност за децу и младе	П+В	Англистика	МАС
6.	ОА0041	Енглески језик 2	предавања	Маркетинг, менаџмент и трговина	ОАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	Ћук, Маја. 2020. <i>Култура, нација и нарација: књижевност српске дијаспоре у Канади</i> . Београд: Алфа БК универзитет. ISBN: 978-86-6461-042-1 <b>M42</b>				
2.	Ћук, Маја. 2020. <i>Gender Politics in Contemporary Canadian Fiction</i> . Gornji Milanovac: Lio. ISBN: 978-86-89349-52-8 <b>M43</b>				
3.	Ћук, Маја, и Parezanović Tijana. 2020. <i>Život prije čovjeka: alternativa fluidnoj ljubavi u prozi?. Književna smotra: časopis za svjetsku književnost</i> , Volume 52, br. 197, Zagreb: Hrvatsko filološko društvo, str. 39-45. ISSN 0455-0463 <b>M23</b>				
4.	Parezanović, Tijana, and Маја Ћук. 2020. Perforated Narrative Space in Muriel Spark's <i>The Girls of Slender Means</i> . [sic] – a journal of literature, culture and literary translation year 11, no. 1. ISSN: 1847-7755 <b>M24</b>				
5.	Ћук, Маја. 2020. Измицање бољег сутра: криза идентитета имиграната у делу <i>Јучерашњи људи</i> . <i>Етноантрополошки проблеми</i> , година 15, св. 1, Београд: одељење за етнологију и антропологију Универзитет у Београду – Филозофски факултет, стр. 155-173. ISSN: 0353-1589 <b>M24</b>				
6.	Ћук, Маја. 2020. (Re)construction of Female Identity in Margaret Atwood's Novels. <i>Nasleđe</i> , Kragujevac: Filološko-umetnički fakultet, broj 47, str. 243-256. ISSN: 1820-1768 <b>M24</b>				
7.	Ћук, Маја, и Artea Panajotović. 2020. <i>MaddAddam Trilogy as a Historical Chronicle of the Silenced in a (Dystopian) Society</i> . Kosovska Mitrovica: Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Prištini, str. 193-210. ISSN 0354-3293 <b>M51</b>				
8.	Николић, Мелина, и Маја Ћук. 2020. Активизам Маргарет Етвуд кроз призму филолошке анализе дискурса. <i>Анали филолошког факултета, Београд: Филолошки факултет</i> . Стр. 145-160. ISSN 0522-8468 <b>M51</b>				
9.	Панајотовић, А, Парезановић, Т, и Ћук, М. 2022. Употреба књижевних садржаја у настави страних језика. <i>Речи – часопис за језик, књижевност и културу</i> , 15, стр. 11–23. <b>M52</b>				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата			8		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			1		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме	Мелина Николић			
Звање	редовни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када	Алфа БК универзитет, 1995.			
Ужа научна односно уметничка област	Англистика			
<b>Академска каријера</b>				
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област
Избор у звање	2023.	Алфа БК универзитет	Филолошке науке	Англистика
Докторат	2013.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Англистика

Магистратура	2001.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Романистика	
Диплома	1988.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Англистика, Романистика	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОА2228	Дескриптивна граматика енглеског језика	предавања	Англистика	ОАС
2.	ОА2213	Синтакса енглеског језика	предавања	Англистика	ОАС
3.	ОА2252	Академски енглески језик 1	предавања	Англистика	ОАС
4.	ОА2254	Академски енглески језик 2	предавања	Англистика	ОАС
5.	ОА2226	Методика наставе енглеског језика струке	П+В	Англистика	ОАС
6.	MLN7	Критичка анализа дискурса	П+В	Англистика	МАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	Николић, М. 2007. Комуникативни приступ у настави пословног енглеског језика, <i>Примењена лингвистика</i> . бр. 8, стр. 317-327. ISSN 1451-7124. M52				
2.	Nikolić, M. 2011. A Pragmatic Framework for the ESP Vocabulary Acquisition. U: Точанац, Д. (ur.), Гудурић, С. (ur.). <i>Примењена лингвистика данас - између теорије и праксе : зборник радова</i> . Нови Сад: Филозофски факултет. стр. 363-373. ISBN 978-86-6065-113-8. M33				
3.	Николић, М. 2014. Дискурзивне стратегије за избегавање одговора у конфронтационом интервјуу. <i>Kultura : časopis za teoriju i sociologiju kulture i kulturnu politiku</i> . [Štampano izd.]. бр. 145, стр. 169-187. ISSN 0023-5164. <a href="http://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/0023-5164/2014/0023-51641445169N.pdf">http://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/0023-5164/2014/0023-51641445169N.pdf</a> , DOI: 10.5937/kultura1445169N. M51				
4.	Nikolić, M. 2016. (C)overt Meanings of Intertextuality in News Interviews. U: ЛОПИЧИЋ, Весна (ur.), МИШИЋ-ИЛИЋ, Биљана (ur.). <i>Jezik, književnost, značenje. Jezička istraživanja : zbornik radova</i> . Niš: Filozofski fakultet. Str. 497-507. Biblioteka Naučni skupovi. ISBN 978-86-7379-409-9. M14				
5.	Nikolić, M. 2016. The functions of silence in confrontational television interviews in English and Serbian. U: <i>SIC: a journal of literature, culture and literary translation</i> , No.13 December 2016. ISSN 1847-7755 DOI: 10.15291/SIC/1.7.LC.6 <a href="http://www.sic-journal.org/ArticleView.aspx?aid=420">http://www.sic-journal.org/ArticleView.aspx?aid=420</a>				
6.	Половина, Б. и <b>Николић, М.</b> 2018. Нарушавање односа моћи у конфронтационом дискурсу. <i>Анали Филолошког факултета</i> , Vol. 30, No. 1. стр. 299-318. ISSN 0522-8468. <a href="https://doi.org/10.18485/analiff.2018.30.1.16">https://doi.org/10.18485/analiff.2018.30.1.16</a> M51				
7.	Николић, М. 2018. Анализа конверзације: Критички приступ тексту. <i>Речи: часопис за језик, књижевност и културу</i> . год. 10, бр. 1, стр. 30-48. ISSN 1821-0686. <a href="file:///C:/Users/DRAGIN~1.VIT/AppData/Local/Temp/%D0%A0%D0%B5%D1%87%D0%B8_11-1.pdf">file:///C:/Users/DRAGIN~1.VIT/AppData/Local/Temp/%D0%A0%D0%B5%D1%87%D0%B8_11-1.pdf</a> M52				
8.	<b>Николић, М.</b> , Бабић-Антић, Ј. 2019. Друштвене импликације женског језика у медијском дискурсу = Social implications of women's language in media. <i>Sociološki pregled</i> . год. 53, бр. 4, стр. 1388-1416. ISSN 0085-6320. DOI: 10.5937/socpreg53-21918. M24				
9.	Jevrić, T., <b>Nikolić, M.</b> 2019. The Examination of Collocations with Nouns Which Denote Human Beings in Confrontational Discourse. U: ЛОНЧАР-БУЈНОВИЋ, Мирјана (ur.). <i>Наука без граница 2 : [међународни тематски зборник]. 4, Пејзажи ума</i> . Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. Str. 69-83. ISBN 978-86-6349-124-3 M14				
10.	Николић, М. и Ђук, М. 2020. Aktivizam Margaret Etvud kroz prizmu kritičke analize diskursa. <i>Анали Филолошког факултета</i> , Vol. 32 (2020) No. 2. стр. 145-160. <a href="https://doi.org/10.18485/analiff.2020.32.2.8">https://doi.org/10.18485/analiff.2020.32.2.8</a> M51				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата (Google Scholar)			18		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме	Светлана Томић			
Звање	редовна професорка			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када	Факултет за стране језике Алфа БК Универзитет			
Ужа научна односно уметничка област	Србистика			
<b>Академска каријера</b>				
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област

Избор у звање	2023.	Алфа БК Универзитет	Филолошке науке	Србистика	
Докторат	2012.	Универзитет у Новом Саду	Филолошке науке	Србистика	
Специјализација					
Магистратура	2003.	Универзитет у Београду	Филолошке науке	Србистика	
Мастер					
Диплома	1994.	Универзитет у Београду	Филолошке науке	Србистика	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОА2202	Увод у студије језика	П+В	Англистика	ОАС
2.	ОА2208	Увод у студије књижевности	П+В	Англистика	ОАС
3.	ОА2206	Српски језик	П+В	Англистика	ОАС
4.	ОА2224	Креативно писање	П+В	Англистика	ОАС
5.	MLN1	Методологија филолошких истраживања	П+В	Англистика	МАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	Томић, С. 2022. <i>Књига која недостаје: Приручник за функционалну писменост</i> . Београд: С.Томић (In Serbian). ISBN: 978-86-904260-0-3				
2.	Томић, С. 2022. <i>The Hidden History of New Women in Serbian Culture: Toward a New History of Literature</i> . Lexington Books. ISBN: 978-1-7936-3198-5 • Hardback. ISBN: 978-1-7936-3199-2 • eBook				
3.	Томић, С. 2020. Rediscovering Serbian Women's Memoirs: Gendered Comparison in a Historical Context. <i>Special Issue English Edition: Convention and Revolution</i> , ed. by Monika Rudaš-Grodzka, Katarzyna Nadana-Sokołowska, Anna Nasiłowska, Karolina Krasuska, and Emilia Kolinko, <i>Teksty Drugie</i> 1(2020): 124-139. M23				
4.	Томић, С. Значај романа <i>Претеча</i> (1929) Љубице Велимировић Попадић. <i>Књижевна историја</i> . (In Serbian). (in press). M23				
5.	Томић, С. 2021. Медицинске сестре и прве лекарке у српској књижевности друге половине 19. века. <i>Баштина</i> , Вол.31, св.54 (2021): 29-41. (In Serbian). Available at: DOI: 10.5937/bastina31-32784 M24				
6.	Томић, С. 2021. Неки методолошки проблеми у савременом истраживању социјалних фемининитета у српском језику. <i>Poznańskie Studia Slawistyczne</i> , 20 (2021): 323-346. (In Serbian). Available at: <a href="https://doi.org/10.14746/pss.2021.20.17">https://doi.org/10.14746/pss.2021.20.17</a> M51				
7.	Томић, С. 2020. Women Intellectuals in Serbian 19th Century Culture and Their Beliefs: The Importance of Discontinuity. <i>Zbornik Matice srpske za slavistiku</i> , 98(2020): 9-21. <a href="https://doi.org/10.18485/ms_zmss.2020.98.1">https://doi.org/10.18485/ms_zmss.2020.98.1</a> ; M51				
8.	Томић, С. 2019. Студије српске књижевности: мит о уродњавању вишег образовања. <i>Родна равноправност у високом образовању: појмови, праксе и изазови</i> , ур. Драгица Вујадиновић и Зорана Антонијевић. Нови Сад: Академска књига, 189-207 (In Serbian). ISBN: 978-86-6263-279-1, M44				
9.	Томић, С. 2018. <i>Žene, pamćenje i istorija: autobiografika kao suočavanje sa prošlošću i proizvodjenje budućnosti</i> . Special issue of <i>Sociologija</i> , „Feminism, Knowledge Production and Social Change: Critical Perspectives from the Semiperiphery of Europe”, ed.by Marina Hjuson, Vol. 60, no.1, 2018, pp. 376-388. (In Serbian). M24				
10.	Томић, С. 2018. <i>Славне и игнорисане: Ка критичкој култури памћења</i> . Београд: Универзитет Алфа БК, Факултет за стране језике. (In Serbian). ISBN: 978-86-6461-029-2; M42				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата (Google Scholar)		76			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		3			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни		
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>		Тијана Парезановић		
<b>Звање</b>		Редовни професор		
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Алфа БК Универзитет, од 2009. године		
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Англистика		
<b>Академска каријера</b>				
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област

Избор у звање	2025.	Алфа БК Универзитет	Филолошке науке	Англистика	
Докторат	2015.	Универзитет у Београду	Филолошке науке	Англистика	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер	Због високе просечне оцене на основним студијама, кандидату је омогућен директан упис докторских академских студија.				
Диплома	2007.	Универзитет у Београду	Филолошке науке	Англистика	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОА2217	Енглеска књижевност 2	предавања	Англистика	ОАС
2.	ОА2229	Енглеска књижевност и медији	П+В	Англистика	ОАС
3.	ОА2253	Англофоне књижевности	предавања	Англистика	ОАС
4.	ОА2225	Основи превођења	предавања	Англистика	ОАС
5.	MLN6	Примењена нартологија	П+В	Англистика	МАС
6.	MLN0	Академско писање	П+В	Англистика	МАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	I. Jurković, M. Lukić, T. Parezanović, eds. 2026. <i>Urban Legends and Cultural Geography of Horror</i> . Cardiff: University of Wales Press. 9781837723256.				
2.	T. Парезановић, М. Стојановић, Ј. Чапрић. 2025. Емпатија као теорија превођења. Зборник радова са 14. међународне научне конференције: Језик, књижевност и емпатија (Алфа БК Универзитет, 30-31.05.2025) (стр. 395–411). Београд: Алфа БК Универзитет. doi 10.46793/LLE25.395P (M33)				
3.	T. Parezanović, M. Stojanović. 2025. Aspects of Literariness in New Media Writing. <i>Belgrade English Language and Literature Studies</i> , 17, pp. 187–201. doi 10.18485/bells.2025.17.9 (M51)				
4.	Parezanović, T. 2024. Deterritorializing Narrative Strategies in New Literatures in English: Andriana Ierodiaconou's <i>The Women's Coffee Shop</i> . <i>Primerjalna književnost</i> , 47(3), pp.121–139. doi 10.3986/pkn.v47.i3.07 (M23)				
5.	T. Parezanović, M. Ćuk. 2024. Aspects of a Minor Literature in Katherine Mansfield's New Zealand Stories. <i>Anali Filološkog fakulteta</i> , 36(1), pp. 249–266. doi 10.18485/analiff.2024.36.1.16 (M24)				
6.	Parezanović, T. 2024. Media Production for Project-Based Learning in British Literary Modernism Course: A Collaborative Classroom. <i>Uzdanica</i> , 21(2), pp. 233–247. doi 10.46793/Uzdanica21.2.233P (M51)				
7.	Парезановић, Т. 2023. <i>Основи превођења за англисте</i> . Београд: Алфа БК Универзитет. 978-86-6461-062-9 (уџбеник)				
8.	T. Parezanović, M. Ćuk. 2020. Perforated Narrative Space in Muriel Spark's <i>The Girls of Slender Means</i> . [sic] – a journal of literature, culture and literary translation, 11(1), doi 10.15291/sic/1.11.lc.7 (M24).				
9.	Парезановић, Т. 2019. <i>Terra Australis: Мумоноетика прупадања</i> . Београд: Алфа БК Универзитет. 978-86-6461-037-7 (M42)				
10.	Parezanović, T. 2019. Digital Fiction and Reading Cartographers of Urbanity. <i>Professional Communication and Translation Studies</i> , 12, pp. 72-80. (M33)				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата (Google Scholar)			43		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			3		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи 2	Међународни	
Усавршавања			Универзитет у Задру: летња школа The Politics of Difference (2013.)		
Други подаци које сматрате релевантним: Коауторка и корелизаторка програма обуке „Књижевни садржаји у настави енглеског језика“ (ЗУОВ, 2018, 2022). Извршна уредница међународног часописа [sic]: a journal of literature, culture and literary translation.					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>		Валентина Будинчић		
<b>Звање</b>		Редовни професор		
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Алфа БК Универзитет, Факултет за стране језике, од септембра 2020. године		
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Англистика		
<b>Академска каријера</b>				
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област
Избор у звање	2025.	Факултет за стране језике, Алфа БК Универзитет	Филолошке науке	Англистика
Докторат	2014.	Филозофски факултет у И. Сарајеву	Филолошке науке	Англистика
Специјализација				

Магистратура	2011.	Филозофски факултет у Бањалуци	Филолошке науке	Наука о језику	
Мастер					
Диплома	2006.	Филозофски факултет у И. Сарајеву	Филолошке науке	Енглески језик и књижевност	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОА2210	Морфологија енглеског језика	П+В	Англистика	ОАС
2.	ОА2216	Методика наставе енглеског језика	П+В	Англистика	ОАС
3.	ОА2205	Пословни енглески језик 1	предавања	Англистика	ОАС
4.	ОА2212	Пословни енглески језик 2	предавања	Англистика	ОАС
5.	MLN5	Савремена контактна лексикологија	П+В	Англистика	МАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	Budinčić (2018). <i>Anglicizmi u sportskoj terminologiji</i> , Beograd: Alfa BK univerzitet. (ISBN 978-86-6461-027-8)				
2.	Будинчић (2020). <i>Експресивна функција англицизама у сфери маркетинга у спорту</i> , Тематски зборник Експресивност у српском језику, стр. 279-288. Крагујевац: ФИЛУМ (М14)				
3.	Budinčić (2021). <i>Teaching Advanced Business English Writing Skills in the Digital Environment</i> , Scientific Bulletin of the Politechnica University of Timisoara, Transactions on Modern Languages, Volume 20, Issue 1, pp. 93-99. Timisoara: Politechnica University of Timisoara.				
4.	Budinčić (2021). <i>Priroda u nastavi engleskog jezika</i> , Zbornik radova sa Devete međunarodne konferencije Fakulteta za strane jezike: Jezik, književnost, priroda, 2021. str. 200-213. Beograd: Fakultet za strane jezike. (ISBN978-86-6461-047-6) (M33)				
5.	Будинчић (2020). <i>О надимцима фудбалских репрезентација у српском језику у светлу англицизације и језичке норме</i> , Српски језик, бр.25, 2020, стр. 647–659.Београд: Филолошки факултет (М24)				
6.	Glođović, <b>Budinčić</b> (2019). <i>Stativni glagoli u teoriji vidskog izbora u engleskom jeziku</i> , Filolog, br. 20, 2019. 86-108. Banjaluka: Filološki fakultet (ISSN 1986-5864) (M51)				
7.	Будинчић (2019). <i>О правописним аспектима енглеских елемената у спортском регистру: сложенације и полусложенације</i> , Липар XX/ 68, стр. 263-276. Крагујевац: ФИЛУМ (ISSN 1450-8338) (M52)				
8.	<b>Budinčić</b> , Dabić (2017). <i>Insights into Terminological Anglicisms in ESP Teaching</i> , Scientific Bulletin of the Politechnica University of Timisoara, Transactions on Modern Languages, Volume 16, Issue 1, pp.69-78. Timisoara: Politechnica University of Timisoara. (ISSN 1583-7467)				
9.	Budinčić (2015). <i>On Loan Words in English Sports Terminology</i> , The Practice of Foreign Language Teaching, Theories and Applications, pp.528-538. England:Cambridge Scholars Publishing, 2015. (ISBN-13:978-1-4438-7647-6, ISBN-10:1-4438-7647-X) (M14)				
10.	Будинчић (2013). <i>Описно превођење као један од начина адаптације енглеских термина у српском језику</i> , Радови Филозофског факултета, број 15, свеска 1, Филолошке науке, стр. 213-224. Пале: Филозофски факултет. (ISSN 1512-5858) (M51)				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата			6		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			-		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања	Обука за испитиваче за међународно признате Cambridge English (ESOL) испите, Cambridge Centar, Бањалука, 2011. Стечена лиценца овлашћеног испитивача за ESOL испите.				
Други подаци које сматрате релевантним: Уређивачки одбор у два научна часописа (Београд и Темишвар), аутор научне монографије и приређивач више зборника са међународних научних конференција.					

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>		Милена Стојановић		
<b>Звање</b>		доцент		
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Алфа БК Универзитет, Факултет за стране језике (2024.)		
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Англистика		
<b>Академска каријера</b>				
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област
Избор у звање	2025.	Алфа БК Универзитет	Филолошке науке	Англистика

Докторат	2024.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Англистика	
Специјализација					
Магистратура					
Мастер	2012.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Англистика	
Диплома	2011.	Филолошки факултет, Универзитет у Београду	Филолошке науке	Англистика	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОА2201	Савремени енглески језик 1	П+В	Англистика	ОАС
2.	ОА2209	Савремени енглески језик 2	П+В	Англистика	ОАС
3.	ОА2215	Савремени енглески језик 3	предавања	Англистика	ОАС
4.	ОА2223	Савремени енглески језик 4	П+В	Англистика	ОАС
5.	ОА2221	Семантика енглеског језика	П+В	Англистика	ОАС
6.	ОА2256	Шекспирове драме	вежбе	Англистика	ОАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	Тијана Parezanović, <b>Milena Stojanović</b> . (2025). Aspects of Literariness in New Media Writing. <i>Belgrade English Language and Literature Studies</i> , 17(1), 187–201. M51				
2.	Тијана Parezanović, <b>Milena Stojanović</b> , Jovana Čaprić, ur. (2025). <i>Jezik, književnost i empatija</i> (zbornik radova sa međunarodne konferencije). Beograd: Alfa BK Univerzitet.				
3.	<b>Милена С. Стојановић</b> , Тијана В. Парезановић и Бранка Б. Ковачевић (2025). Лексема <i>ваљда</i> као експонент епистемичке модалности. <i>Зборник радова Филозофског факултета у Приштини</i> , 55(2), 19–35. M24				
4.	Тијана Парезановић, <b>Милена Стојановић</b> , Јована Чапрић (2025). Емпатија као теорија превођења. <i>Зборник радова са Четрнаесте међународне научне конференције „Језик, књижевност и емпатија“</i> (Алфа БК Универзитет, Београд, 30–31.05.2025). стр. 395–411. M33				
5.	<b>Милена С. Стојановић</b> (2019). Епистемички модални прилози и градијентност у енглеском и српском језику. <i>Филолог</i> , 19. 333-349. M51				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата (Google Scholar)			2		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>	Саша В. Степановић			
<b>Звање</b>	редовни професор			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>	Алфа БК Универзитет, од 2025. године			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>	Педагогија			
<b>Академска каријера</b>				
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област
Избор у звање	2025.	Алфа БК Универзитет	Образовање и педагогија	Педагогија
	2021.	Академија за хумани развој	Образовање и педагогија	Педагогија
	2018.	Академија за хумани развој	Образовање и педагогија	Педагогија
Докторат	2016.	Филозофски факултет, Универзитет у Београду	Образовање и педагогија	Педагогија
Мастер	2010.	Учитељски факултет, Универзитет у Београду	Образовање и педагогија	Педагогија

Диплома	2009.	Учитељски факултет, Универзитет у Београду	Образовање и педагогија	Педагогија	
	2023.	Висока школа социјалног рада	Друштвено- хуманистичке науке	Психологија	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	ОА2230	Педагогија	предавања	Англистика	ОАС
2.	ОН0017	Педагогија	предавања	Рачунарске науке	ОАС
3.	ОS0004	Психологија	предавања	Менаџмент у спорту	ОАС
4.	ОА2204	Педагошка психологија	предавања	Англистика	ОАС
5.	ОSМ2	Академске вештине	предавања	Менаџмент у спорту	ОАС
6.	МLН3	Васпитање и образовање у дигиталном контексту	предавања	Англистика	МАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	<b>Степановић, С.,</b> Ненадић, В., <i>Злостављање и занемаривање деце са сметњама у развоју на подручју града Зрењанина</i> , Матица српска, Нови Сад, 619-634, 2022. <b>M51</b>				
2.	<b>Степановић, С.,</b> Грбић, А., <i>Насиље над децом са сметњама у развоју на подручју Града Београда</i> , Мегатренд ревија, 19(3), 269–290, 2022. <b>M51</b>				
3.	<b>Stapanović, S.,</b> <i>Resilience to physical and emotional stress</i> , HUMAN Research in rehabilitation, pp. 141-146, 2024. <b>M23</b>				
4.	Ilić, V., <b>Stapanović, S.,</b> <i>Assessment of the quality of life of families of children with autism</i> , HUMAN Research in rehabilitation, pp. 23-34, 2024. <b>M23</b>				
5.	<b>Stapanović, S.,</b> Draganović, M., Grbić, A., <i>Domestic violence against children with developmental disabilities – socio-legal aspects</i> , INTERNATIONAL JOURNAL OF ECONOMICS AND LAW, Belgrade, 2024. <b>M23</b>				
6.	<b>Stapanović, S.</b> (2025). The role of different types of children’s play in the development of emotional regulation in younger primary school pupils. <i>Образовање и васпитање</i> , 20(24), 45–69. <a href="https://doi.org/10.65536/ufpz20-504276">https://doi.org/10.65536/ufpz20-504276</a> <b>M51</b>				
7.	<b>Степановић, С.,</b> Грбић, А., <i>Функционисање породица ученика са проблемима у понашању</i> , DHS-Друштвене и хуманистичке студије, Филозофски факултет Универзитета у Тузли, 579-600, 2023. <b>M23</b>				
8.	<b>Stapanović, S.,</b> Živković, J., <i>Working with pupils with hearing impairments in an inclusive education: characteristics and competences</i> , HUMAN Research in rehabilitation, 10, 22-30, 2020. <b>M23</b>				
9.	<b>Степановић, С.,</b> <i>Организација наставе са методиком наставног рада</i> , Висока школа социјалног рада, 518 стр. Београд, 2023. (Уџбеник)				
10.	<b>Степановић, С.</b> (2023). Педагошка психологија (525 стр.). Београд: Висока школа социјалног рада. ISBN 978-86-81394-43-4. COBISS.SR-ID: 110254089. (Уџбеник)				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата			116+, Google Scholar (h-index 6)		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			16		
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања	Кључне вештине за помоћ менталном здрављу деце и младих, Друштво за дечју и адолесцентну психијатрију и сродне струке Србије ДЕАПС, 2024. Assistant technology and motor functioning of children in the school and extracurricular environment. THE POWER OF KNOWLEDGE, 2021. Нови хоризонти васпитања и образовања, Учитељски факултет, Београд, 2022.				

Табела 9.1 Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

<b>Име и презиме</b>		Јелена Резничек			
<b>Звање</b>		Наставник страног језика			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Алфа БК Универзитет			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Хиспанистика			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2026	Алфа БК Универзитет	Филолошке науке	Хиспанистика	
Докторат	2019	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Филолошке науке	Хиспанистика	
Мастер	2011	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Филолошке науке	Хиспанистика	
Диплома	2010	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Филолошке науке	Хиспанистика	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	ОА0040	Шпански језик 1	П+В	Англистика, Економија и финансије, Маркетинг, менаџмент и трговина	ОАС
2.	ОА0042	Шпански језик 2	П+В	Англистика, Економија и финансије, Маркетинг, менаџмент и трговина	ОАС
3.	ОА0046	Шпански језик 3	П+В	Англистика	ОАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	<b>Резничек, Јелена</b> , Иносављевић-Вучетић, Милица, „Експлицитна корективна повратна информација у учењу страних језика”, <i>Учење и настава</i> , . 2019, год. 5, бр. 1, стр. 113–126.				
2.	Иносављевић-Вучетић, Милица, <b>Резничек, Јелена</b> , „Улога сефардске жене осликана у изрекама и пословицама Сефарда са територије Србије и Босне и Херцеговине”, <i>Свеске: часопис за књижевност, уметност и културу</i> , 2019, год. 30, бр. 134, стр. 201–207.				
3.	<b>Резничек, Јелена</b> , Иносављевић-Вучетић, Милица, „Аутостереотипи везани за однос према новцу у пословицама Сефарда са територије Србије и Босне и Херцеговине”, <i>Свеске: часопис за књижевност, уметност и културу</i> , 2018, год. 28, бр. 130, стр. 155–163.				
4.	Ђуричић, Милица, <b>Јосиповић, Јелена</b> , „Српкиња из 1913. године као извор за истраживање историје женске књижевности на српском језику”, у: <i>Књиженство, теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915. године</i> , ур. Биљана Дојчиновић, Александра Вранеш, Зорица Бечановић-Николић, Београд: Филолошки факултет, 2015, стр. 407–422.				
5.	<b>Јосиповић, Јелена</b> , „О појмовима инџенијума, оштроумља и кончета у Вештини инџенијума Балтасара Грасијана”, <i>Свеске: часопис за књижевност, уметност и културу</i> , 2015, год. 26, бр. 117, стр. 47-51; 2015, год. 26, бр. 118, стр. 123–127.				
6.	<b>Јосиповић, Јелена</b> , „Женско питање у Шпанији током Првог светског рата: перцепција рата у феминистичком часопису <i>La voz de la mujer</i> ”, <i>Књиженство: часопис за студије књижевности, рода и културе</i> , 2014, год. 4, бр. 4.				

7.	<b>Josipović, Jelena</b> , „Upotreba rodno osetljivog jezika kod studentske populacije u Republici Srbiji: analiza komunikativne prakse i vrednosnih stavova”, u: <i>Konteksti 1 (zbornik radova)</i> , Novi Sad: Filozofski fakultet, 2014. str. 1185–1194.
8.	<b>Јосиповић, Јелена</b> , „Улога наставника у развијању интеркултурне компетенције код ученика у настави страних језика”, у: <i>Култура: у потрази за новом парадигмом: тематски зборник у 4 књиге. Књ. 3</i> , ур. Љиљана Бајић, Београд : Филолошки факултет, 2013, стр. 169–178.
9.	<b>Јосиповић, Јелена</b> , „Однос према моди у писмима читатељки у часопису „Женски свет” (1886–1914)”, <i>Књижевство: часопис за студије књижевности, рода и културе</i> , 2012, год. 2, бр. 2.
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>	
Укупан број цитата	/
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе	/
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи / Међународни /
Усавршавања	/